

293

E 8,00 "ITALY ONLY" FE 13,00 - DE 13,00 - GR E 14,30 P E 15,40 - EE 8,90 - GB
GBP 11,00 - B E 10,00 - SKR. 170,00 - CH SFR. 23,00 - NL E 19,00 - A E 10,00 - N NKR.
172,00 ISSN 1120*9720 - Mensile TAXE PERCUE (TASSA RISCOSSA). UFFICIO
CMP/2 ROSERIO - MILANO Spedizione in abbonamento postale - 45% - DL.
353/2003 (convin L.27/02/2004 n.46) art.1, comma 1, DCB Milano



dd
n

DESIGN DIFFUSION NEWS

PRODUCT • INTERIOR • ARCHITECTURE

ContractTime
THE *UNEXPECTED*
HOSPITALITY

LABIRINTO - NEW VERSION BY SCIC X CCD

Mriehel, Malta *Anima industriale* INDUSTRIAL SOUL

Tre autentici bollitori in rame in un'ex fabbrica della birra sono i veri protagonisti del Kettles Cafè Bistro Bar di Mriehel, a Malta. Un progetto di DAAA Haus.

Three authentic copper kettles from a former brewery are the main stars of the Kettles Cafè Bistro Bar in Mriehel, Malta. A project by DAAA Haus.

di Laura Galimberti
foto David Zammit





Scelte progettuali insolite quelle che DAAA Haus ha previsto per gli arredi del Kettles Café Bistro Bar, come quella di costruire i tavoli attorno ai grandi bollitori in rame.

DAAA Haus made some unusual design choices for the interiors of the Kettles Café Bistro Bar, such as building the tables around the large copper kettles.



Si chiama Kettles Café Bistro Bar la nuova caffetteria aperta di recente nell'ex Farsons Brewery, fabbrica della birra nella cittadina di Mriehel sull'isola di Malta, diventata interamente un centro di aggregazione e co-working, oltre che destinazione di intrattenimento con i suoi locali di intrattenimento e ristorazione. Il progetto di DAAA Haus ha puntato sul rispetto del carattere industriale del luogo e dell'edificio, su cui sono stati attuati interventi di valorizzazioni di alcuni elementi originali, tra cui i vecchi bollitori in rame, di notevole impatto scenico, immersi in un'atmosfera fatta di trame ruvide e toni profondi. Attorno a questi spettacolari bollitori, lo studio di architettura ha ideato una serie di panche curve realizzate con legni scuri naturali e tessuti, e accostato sedie classiche di Ton con schienale in canna intrecciata che per forma e colori ne rappresentano il perfetto accompagnamento. Il bollitore centrale è anche impreziosito una fioriera con esemplari freschi. Pareti e pavimenti in cemento e a mosaico esagonale, quest'ultimo all'interno della zona bar, insieme a una tavolozza cromatica dai toni forti e decisi, accompagnano la scelta progettuale di mantenere intatti i tubi di rame e ottone a soffitto già esistenti. Il bar principale, di fronte all'ingresso principale, in contrasto con quell'aria 'ruvida' di cui si caratterizza tutto il locale, è stato rivestito nella parte anteriore con marmo Calacatta.

Kettles Café Bistro Bar is the new café recently opened in the former Farsons Brewery in the town of Mriehel (Malta), now a real community and co-working center as well as an entertainment and dining destination thanks to its spaces. DAAA Haus' project focused on respecting the industrial character of the place and the building, where interventions were aimed at enhancing some of the original elements, including the old copper kettles, which have a remarkable scenic impact, immersed in an atmosphere of rough textures and deep tones. Around these spectacular kettles, the architectural firm designed a series of curved benches made of natural dark woods and fabrics, and juxtaposed classic chairs by Ton with woven cane backs perfectly matching in shape and color. The central kettle was also embellished with planters with real plants. Concrete walls and floors together with hexagonal mosaic floors in the bar area, and a color palette of strong and bold tones accompany the decision to preserve the existing copper and brass ceiling pipes. Facing the main entrance, the main bar counter has a front clad in Calacatta marble, in contrast to the 'rough' air that characterizes the whole place.



Fondato nel 2009 da Keith Pillow, DAAA Haus è uno studio di architettura e design multidisciplinare con sede a Malta, Milano e Ragusa, dove convergono i talenti di oltre 30 giovani professionisti di origini diverse, da maltesi a italiane, da serbe a irlandesi, passando per l'India, la Polonia e la Tunisia. Dal gusto per l'esplorazione di differenti strumenti, materiali, tecnologie, tecniche e strategie ha preso vita un linguaggio del tutto originale, caratterizzato da un design funzionale, innovativo e accattivante. Ritratto di Diana Iskander. daaahaus.com

Founded in 2009 by Keith Pillow, DAAA Haus is a multidisciplinary architecture and design practice based in Malta, Milan and Ragusa, where the talents of more than 30 young professionals of diverse origins come together from Malta, Italy, Serbia, Ireland, India, Poland, Tunisia. A taste for exploring different tools, materials, technologies, techniques and strategies has given rise to a completely original language, characterized by functional, innovative and appealing design. Portrait by Diana Iskander. daaahaus.com

